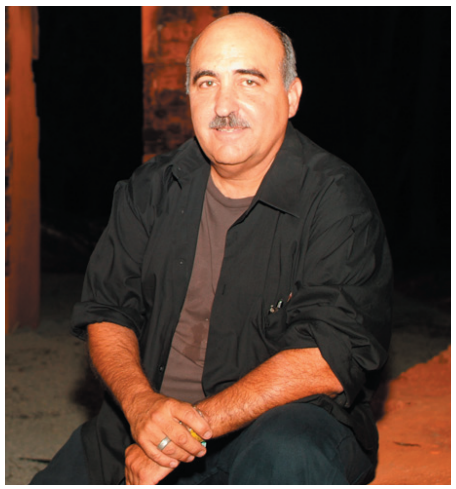
En Sintonía

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO EN BAYAMÓN #4 septiembre 2007

"... de los muros derruidos: Pórtico"

Obra escultórica del Artista Jaime Suárez, la cual fue parte del Simposio Internacional de Escultura y engalana la Universidad de Puerto Rico en Bayamón.

La comunidad universitaria se unió al esfuerzo artístico.



El artista Jaime Suárez.

Segundo Simposio sobre Anorexia Nerviosa en Puerto Rico

La organización Working Together y el Comité Institucional de la Universidad de Puerto Rico de Bayamón (UPRB) llevarán a cabo el Segundo Simposio sobre Anorexia Nerviosa en la Isla, bajo el título *De la Crisis a la Prevención*. La actividad, que está dirigida a profesionales de la salud personal que atiende pacientes con anorexia y al público en general, está pautada para el viernes, 26 de octubre de 2007 en el Teatro de la UPRB, de 7:30 a.m. a 4:30 p.m.

El propósito fundamental del Simposio es continuar llevando información científica pertinente y concienciar a la comunidad sobre este desorden alimentario que ataca principalmente a jóvenes de ambos sexos. Se pretende, además, llevar el mensaje de atención y dar a conocer algunas de las señales de alerta para detectar a tiempo los síntomas de la enfermedad.

Actualmente los organizadores del evento se encuentran en la etapa de promoción, recaudación de fondos y divulgación. Toda persona interesada en ofrecer sus servicios voluntarios puede comunicarse con la Prof. Ana I. Salicrup Miranda, del Departamento de Ciencias Sociales, a la extensión 3402.

La Tuna de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón

En un importante esfuerzo que une los distintos grupos que forman la universidad, se fundó en el 2006 nuestra Tuna Institucional gracias al esfuerzo del estudiante Erick Román. El conjunto, el cual es el primero en el sistema UPR en reunir a estudiantes, facultad, personal administrativo y exalumnos, debutó preliminarmente en una actividad auspiciada por el Departamento de Inglés y el 19 de diciembre se presentó oficialmente en la Fiesta de Navidad. Fueron muchos los elogios para este grupo que ya cuenta con 15 tunos.

A partir de estas primeras experiencias, la Tuna ha sido invitada a participar en diferentes actividades, así como a prestar servicios comunitarios. El 3 de enero el grupo le llevó una serenata navideña a la Srta. Hilda González, de la Oficina de Planificación y Estudios Institucionales (OPEI), quien está convaleciendo en su hogar. Además visitaron el Hogar de Envejecientes Estancia Dorada, ubicado en la Urb. Bella Vista de Bayamón y le llevaron una parranda navideña a un envejeciente que se encuentra enfermo en su hogar de la Urb. Alturas de Flamboyán en Bayamón. La Tuna cumple de esta forma con una misión de servicio a la comunidad aledaña y pueblos limítrofes. Este es sólo el comienzo de este conjunto musical al que le auguramos mucho éxito.

Entre sus metas a corto plazo, la Tuna de la UPRB espera incorporar su reglamento, elegir una junta, crear un logo y adquirir la vestimenta oficial para todos los integrantes. A largo plazo, esperan institucionalizar la Tuna de modo que se les pueda conceder exención de matrícula a estudiantes participantes, además de celebrar y participar en encuentros de tunas.

En fin, la Tuna desea continuar brindando servicios a nuestra institución y a la comunidad en general con el fin de proyectar la imagen de la UPRB a nivel nacional e internacional.

Comentarios y sugerencias:
ensintonia@uprb.edu

Comité Publicación En Sintonía:

Amárilis Torres
María Torres
Guadalupe Vega
Nieve de los Á. Vázquez
Rafael Rosado
Maribelle Pérgola
Carmen Matos

Diseño: Yamil Pérez

Salones inteligentes para el estudiante de hoy

Por: Dra. Nieve de los Á. Vázquez

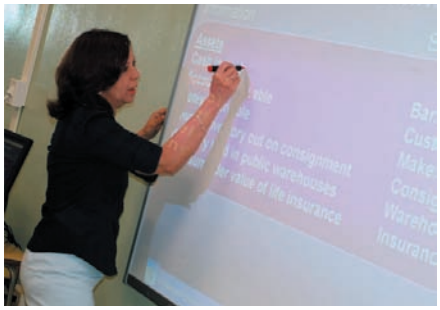
La Universidad de Puerto Rico en Bayamón se sintoniza con las nuevas tecnologías, a través de sus salones multimedios y laboratorios.

El escenario del aprendizaje ha cambiado considerablemente en los últimos años. Las tizas, proyectores de diapositivas y transparencias se han visto desplazados por las pizarras electrónicas, las computadoras y los proyectores "Infocus." Ahora, el profesor puede realizar visitas a los museos más importantes del mundo desde el mismo salón de clases, observar los detalles geográficos de cualquier nación o detallar de forma animada el funcionamiento de una máquina de vapor. Las posibilidades son infinitas.

"La Universidad de Puerto Rico en Bayamón tiene habilitados en estos momentos alrededor de cuarenta y tres salones multimedios, siete laboratorios y dos salones equipados para las investigaciones de nuestra facultad," explicó a *En Sintonía* el Prof. Esteban Hernández, director de Título V. Los salones multimedios cuentan con pizarra electrónica, computadora y proyector. "La pizarra electrónica es una maravilla porque me permite una gran movilidad al poder controlar la computadora desde allí. Además, es posible hacer diagramas o esquemas, que luego pueden integrarse al propio documento que está en la computadora. Definitivamente, la clase se hace mucho más interesante para los estudiantes al integrar mapas, imágenes, extractos de películas y gráficas interactivas," comentó la Dra. Raquel Rosario, profesora de Humanidades.

Los esfuerzos por integrar la enseñanza a la tecnología comenzaron en la Universidad de Puerto Rico en Bayamón desde 1999. Según Hernández, en ese año se aprobó la propuesta de Título V Institucional, lo que permitió allegar fondos para estos fines. "En una primera etapa se establecieron siete salones multimedios. Ya luego, entre el 2003 y el 2005, se pudo trabajar con 32 salones adicionales," dijo Hernández.

La comunidad estudiantil se ha mostrado satisfecha con la incursión de estas tecnologías al proceso de enseñanza. "Para mí fue una sorpresa llegar a mi clase y ver que el profesor utilizaba la computadora, el internet y el "Infocus". Con el uso de imágenes y del PowerPoint, las clases dejan de ser aburridas. Además, permiten al



La Profesora Ivette Gómez usa la pizarra eletrónica en sus cursos de ADEM.

estudiante no tener que pasar tanto tiempo copiando y sí atendiendo más al debate de la clase," reaccionó Juan Carlos Hernández, estudiante de la UPR en Bayamón.

Definitivamente, los nuevos adelantos tecnológicos han revolucionado la forma de enseñar. Pero, de la misma manera, se requieren esfuerzos institucionales permanentes para adquirir toda la infraestructura necesaria y renovarse ante el desarrollo perenne de la sociedad de la información. El profesor Hernández asegura que "durante este año se instalarán nuevos equipos en dos salones y el próximo año lo haremos en dos adicionales." Además, la institución tiene establecida una cuota de tecnología destinada al mantenimiento e instalación de nuevos equipos. De esta manera la Universidad de Puerto Rico en Bayamón se integra, y reta, al futuro.

Comité para el Desarrollo de un Plan de Incentivos para Empleados Jubilados

El Senado Académico nombró el Comité para el Desarrollo de un Plan de Incentivos para los(as) Empleados(as) Jubilados(as) de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón mediante la Certificación Núm. 10-2006-2007, en su reunión ordinaria celebrada el día 17 de agosto de 2006. El propósito primordial de este Comité y de la Oficina de Exalumnos es mantener los vínculos de este sector con la Universidad a través de la planificación de actividades que promuevan su participación. Como parte de esta gestión, se desarrollará una base de datos de empleados(as) jubilados(as), se les proveerá una tarjeta de identificación y se les enviarán invitaciones a las diversas actividades institucionales. Las profesoras Sonia Feliciano Aldahondo, Mildred Pérez Ocasio y Lillian Bras Cummings ya han comenzado a colaborar con la Oficina de Ex-alumnos para poner en vigor los acuerdos. Los miembros del Comité y la Sra. Minerva Rosario, Directora de la Oficina de Exalumnos, exhortan a que se comuniquen al teléfono (787) 993-0000, extensiones 3051 o 3065, para la creación y actualización de sus datos.

Lección Magistral por el Dr. Alfredo Torruella
"Arrecifes Artificiales: la Ciencia detrás del Arte"

Por: Maribelle Pérgola

"El arrecife disipa la energía de las olas, reduce la turbidez y elimina la erosión"

Dr. Alfredo Torruella

La Oficina de la Rectora Irma R. Schmidt Soltero inició el Año Académico 2006-2007 con la Lección Magistral "Arrecifes Artificiales: la Ciencia detrás del Arte" presentada por el Dr. Alfredo J. Torruella, profesor del Departamento de Física.

La preocupación por este tema surge por el acelerado proceso de erosión que afecta el 70 porciento de las playas del mundo y que podría destruir todos los corales del mar Caribe en los próximos 20 años. El doctor Torruella explicó que el calentamiento global, la cantidad de materia orgánica que está llegando al mar y el uso de la arena - de playa y de río - para la edificación de estructuras en las costas son algunas de las causas de estas alarmantes tasas. Recalcó además que en Puerto Rico, donde el turismo representa una fracción significativa de la economía del país, la protección de nuestros recursos naturales, específicamente de nuestras playas, arrecifes y fauna marina, es de suma importancia.

Recientes avances en la teoría de la hidrodinámica y en las tecnologías relacionadas permiten el análisis y el entendimiento del comportamiento costero ya que hacen posible la predicción de los efectos de estructuras diseñadas para proteger las costas. Irónicamente, la solución que está emergiendo como la más efectiva a la luz de los mencionados avances está basada en un diseño que tiene literalmente millones de años: el arrecife. El investigador aseguró que los arrecifes artificiales, los cuales además sirven de hábitat para peces y corales, ayudan en la recuperación y creación de playas, reducen corrientes peligrosas y protegen la vida marina, entre otros beneficios contundentes.

El doctor Torruella, quien ha formado parte de nuestra facultad desde 1995, discutió las técnicas utilizadas para el diseño de un arrecife artificial y argumentó que el desarrollo y el ambiente no necesariamente tienen que estar en conflicto. Afirmó que en Puerto Rico se han cometido muchos errores en el empeño por corregir estos problemas, y presentó el ejemplo de Carolina, donde se instalaron vallas que han afectado la estética del litoral. El arrecife artificial hubiera sido una mejor opción, a pesar de su alto costo.

En su trayectoria investigativa el doctor Torruella ha dedicado los últimos diez años a la búsqueda de soluciones para el problema de erosión en las playas. Entre sus contribuciones se cuenta el diseño del arrecife artificial más grande del mundo, localizado en la isla de Antigua, proyecto para el que logró reunir un equipo de oceanógrafos que creará la reserva marina más grande del Caribe. Actualmente se encuentra en los procesos necesarios para la construcción de un arrecife artificial en Humacao valorado en más de seis millones de dólares.

Una gran representación de la facultad, el personal no docente y el estudiantado se dio cita en el Teatro para escuchar esta importante ponencia. Además distinguidas reporteras de los medios de comunicación masivos, como lo son Silvia Gómez de Telemundo Canal 2, Susan Soltero de Univisión Canal 11 y Marga Parés del periódico El Nuevo Día, dijeron presente y se interesaron en informar al pueblo sobre los hallazgos del doctor Torruella.

Simposio La Enseñanza del Español en Puerto Rico en el Siglo XXI: Retos y Recomendaciones

Por: Prof. José A. Rodríguez Valentín

Más de un centenar de profesores y profesoras del área de Español de distintas escuelas y universidades públicas y privadas del país, así como estudiantes de Pedagogía, disfrutaron de varias ponencias sobre diversos aspectos relacionados con la enseñanza del vernáculo en el simposio *La enseñanza del Español en Puerto Rico en el Siglo XXI: Retos y Recomendaciones*, celebrado el viernes 22 de septiembre de 2006 en el Centro de Estudiantes de nuestra universidad.

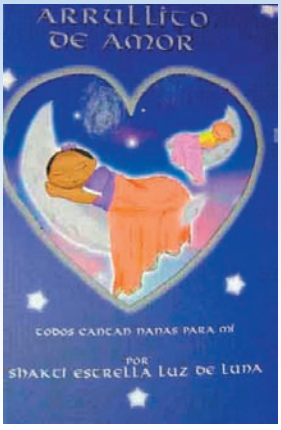
En la actividad, auspiciada por el Comité de Enriquecimiento Profesional de la Facultad del Departamento de Español y la Asociación Puertorriqueña de Profesores de Español (APPE), se promovió un histórico diálogo profesional que tuvo como eje y disparador la presentación "Estudio sobre el manejo del vernáculo entre los estudiantes que toman las Pruebas de Certificación para Maestros" de la Dra. Irma Vázquez Asencio, profesora de la UPR en Carolina e investigadora del College Board. Un panel constituido con las ponencias "La enseñanza de la lectura", de la Dra. Carmen Centeno-Añeses; "La enseñanza de la redacción", por la Dra. Pura Rivera; "La influencia de los medios de comunicación y el periodismo en el lenguaje", a cargo de la Dra. Rosa Rivera y "El manejo de las variedades lingüísticas en el salón de clases", por la Dra. Doris Martínez, amplió los parámetros de la discusión al presentar nuevos retos de la enseñanza del Español en áreas específicas. La actividad culminó con la ponencia "Estrategias y (des)Aciertos en la Enseñanza del Vernáculo", con la cual el Prof. José A Rodríguez Valentín, presidente de APPE, repasó distintas estrategias utilizadas en la enseñanza del español con el propósito de rescatar aquellas que siguen siendo útiles y redirigir la atención de las y los presentes hacia las metas y objetivos básicos que persiguen los cursos de lengua. Las reacciones de las y los asistentes ante los aspectos discutidos por las educadoras deponentes evidenciaron la gran preocupación sobre los problemas reales que existen en torno a la preparación de nuestros docentes y la calidad de la enseñanza del vernáculo, temas que habían estado expuestos en la prensa del país a la luz del anuncio sobre el estudio de la Dra. Vázquez Asencio.

La Dra. Irma Nydia Vázquez presentó su investigación.

Las doctoras Pura Rivera, Doris Martínez, Rosa Rivera y Carmen Centeno fueron las ponentes.

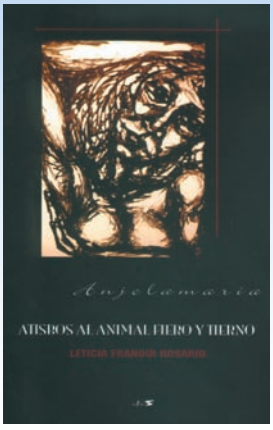
Con esta actividad, la UPRB marcó la apertura hacia una discusión muy productiva y evidenció, una vez más, su compromiso con la comunidad y la educación puertorriqueña.

Publicaciones en UPR Bayamón

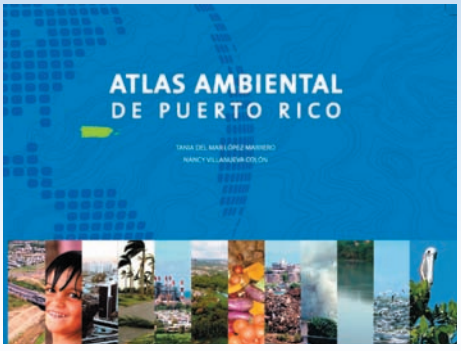


Profa. Nidza López
Sistemas de Oficina

Prof. Eugenio Garcia Cuevas
Español



Profa. Leticia Franqui
Español



Dra. Nancy Villanueva
Sociales

Centro de Integración Familiar y Servicios Educativos

Por: Profa. Amárilis Torres

El edificio 800 se transforma cada tarde. El abecedario adorna las pizarras en desigual esquema. Las operaciones matemáticas de escasos dígitos son representadas con dibujos que ilustran el "10 + 3". Los pupitres, sobre los cuales se ven jugos y galletas, están organizados en grupos y sus ocupantes exhiben una alegría peculiar. La transformación se completa al ver que los estudiantes son niños y niñas de escuelas elementales de áreas cercanas a nuestra universidad que se reúnen en el Centro de Integración Familiar y Servicios Educativos (CIFE).

Este programa, fundado en octubre de 2006, les provee a niños y niñas de las comunidades circundantes a nuestra institución una oportunidad de reforzar sus destrezas académicas en español, inglés y matemática. De la misma manera, se busca mejorar su perfil socioeconómico y la calidad de vida de la familia, ya que se les ofrecen giras y talleres a los padres y madres que acompañan a los participantes.

Actualmente, 80 niños y niñas de 26 escuelas del área asisten al Centro de lunes a viernes de 3:30 a 6:30 donde reciben ayuda en sus áreas de deficiencia y participan en clases de recreación y computadoras. El programa cuenta con maestras y maestros certificación en Educación Elemental y 27 estudiantes tutores que pertenecen al Cuadro de Honor de la UPRB. Elizabeth Arnold, maestra de Español que atiende a estudiantes de kinder, primero y segundo grado, explicó que cada tarde se trabajan primero las tareas que tengan los estudiantes en las materias pertinentes. Luego de la merienda, comienzan las tutorías, en las que tanto maestras como tutores refuerzan las destrezas del salón de clases.

El CIFE surgió como una iniciativa de las profesoras Nora Medina y Solange Benítez y el profesor Mario Vega de la División de Educación Continua y Estudios Profesionales (DECEP), quienes prepararon y presentaron una propuesta al Departamento de Educación bajo Título IV. La misma fue aprobada en febrero de 2006 y tiene una duración de tres años.

Centro de Estudios del Programa de Tutorías

Visita de la Biblioteca Rodante

Conferencia sobre valores y estrategias de enseñanza para padres

Conexión Hacia el Tren Urbano

En la foto superior: El Sr. Edgar Rodríguez, Profa. Evangeline Medina, Sr. Rafael Rosado, Profa. Irma Schmidt y la senadora Lucy Arce. Abajo: Ing. Fernando I. Pont y el Ing. Evan González Baker.

El 12 de marzo de 2007 se llevó a cabo una reunión con distintos funcionarios de agencias de gobierno, legisladores del Distrito y personal universitario para realizar un acuerdo de conexión al Sistema de Transportación Integrada (ATI). La Profa. Irma R. Schmidt Soltero, Rectora, recibió la visita de las Senadoras de Distrito Lucy Arce y Migdalia Padilla, el Representante, Luis Pérez, el Ing. Fernando I. Pont Marchese, Secretario Interino de Transportación y Obras Públicas, el Sr. José M. Miranda Ramos, Comisionado de la Comisión de Servicio Público, el Ing. Evan González Baker, Presidente y Gerente General de la AMA, el Ing. Carlos Martínez y el Ing. Edgar I. Rodríguez de ATI.

Se expuso a nuestros visitantes la necesidad de que en la UPRB se establezca conexión con el Tren para que nuestro estudiantado, facultad y personal en general se beneficien de ese sistema de transportación. Luego de escuchar nuestros planteamientos y explorar varias opciones, se acordó que el lunes 19 de marzo comenzará el servicio de transportación desde la estación del Deportivo y estación Guadarrama (Pueblo de Bayamón) a la UPRB, en un horario que comprende desde las 6:00 a.m. hasta las 6:00 p.m. de lunes a viernes. Los porteadores públicos que brindan servicio a la ruta del Barrio Juan Sánchez asumirán la responsabilidad de transportar a los usuarios. Esta opción brinda una oportunidad extraordinaria a nuestra comunidad universitaria de utilizar los servicios del Tren Urbano para llegar hasta nuestras instalaciones con mayor facilidad.

UPRB predice el tiempo: Estación de metereología

Por: Dra. Nieve de los Á. Vázquez

En el punto más alto del nuevo edificio Centro de Estudiantes, se encuentra emplazada la Estación Meteorológica de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón.

Desde el 19 de enero de 2006, la Universidad tiene las herramientas necesarias para determinar la temperatura dentro del campus, así como la cantidad de precipitación de lluvia. De la misma manera, es posible obtener datos sobre la radiación solar, la radiación ultravioleta, la humedad relativa, la presión barométrica, la velocidad y dirección del viento.

"Toda esta información se obtiene a través de los sensores instalados en la Estación Meteorológica, hasta nuestro laboratorio de Meteorología, ubicado en el sexto piso del Centro de Estudiantes. Allí se encuentran varias computadoras que, a su vez, almacenan los datos," explicó a *En Sintonía* el Dr. Carmelo Miranda, Director del Departamento de Física y uno de los principales gestores del proyecto.

El laboratorio no descansa. Allí, constantemente, se están recibiendo datos. Según el Dr. Marc Legault, profesor de Física, "todos los sensores

estarán conectados vía fibra óptica, envíaran información y protegerán el Laboratorio de una descarga eléctrica. Nuestra meta es que, dentro de muy pocos meses, podamos publicarla en una página de Internet especialmente diseñada para esto. En cuanto tengamos toda la infraestructura

necesaria, desde la página oficial de la Universidad se podrá establecer un link para informar las condiciones meteorológicas específicas para nuestro campus. Así que, la comunidad universitaria podrá ver desde sus casas las condiciones climáticas en el Recinto y de esta manera programar mejor sus actividades." También se podrá escuchar el pronóstico del tiempo para nuestro Recinto desde una emisora de radio local FM. "Se espera, además, proyectar la información climatológica en un televisor o pantalla pública dentro del campus universitario, "abundó el doctor Legault.

Sin embargo, todo este proyecto no se limita a recopilar y publicar información. "Nuestro mayor objetivo está enfocado en el área de la enseñanza y de la investigación académica," dijo el Dr. Javier Ávalos, profesor y parte del equipo de trabajo de la Estación Meteorológica. "La estación permite mostrar gráficas directamente a través de la computadora y la pizarra electrónica en el salón de clases. Por ejemplo, cuando el profesor hable de radiación ultravioleta, los estudiantes podrán ver inmediatamente lo que está ocurriendo. Incluso, podrán acceder y monitorear esta información desde sus computadoras portátiles," agregó el doctor Ávalos.

Por otra parte, los tres profesores entrevistados aseguran que esta nueva Estación Meteorológica es sólo parte de un gran proyecto de Ciencias Terrestres. "Además, este proyecto consistirá de un observatorio astronómico con un telescopio de 14 pulgadas, un sismómetro para medir temblores y también estamos pensando en un radiotelescopio, que nos permitirá captar señales de radio del espacio exterior."

El ambicioso proyecto de Ciencias Terrestres es una de las maneras en que la Universidad de Puerto Rico en Bayamón se prepara para enfrentar los retos del futuro. Según el doctor Miranda, "estamos educando y actualizando a la comunidad universitaria en asuntos ambientales que ya se han convertido en verdaderos problemas para la Humanidad. Nosotros en UPRB tenemos una gran cantidad de estudiantes de pedagogía, así que, sin dudas, impactaremos positivamente la manera en que se proyecte la educación en el país."

La Estación Meteorológica se ha implementado de manera interdisciplinaria. "Queremos que toda la comunidad universitaria se integre a nosotros. Esto no es sólo un proyecto de Física, también se necesita la tecnología, la ingeniería y el deseo de aprender. Les pedimos a todos los que quieran participar en nuestro gran proyecto que se comuniquen al Departamento de Física," concluyó el Dr. Carmelo Miranda.

Programa de Pedagogía de UPRB recibe atención nacional

La labor del Departamento de Pedagogía de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón fue reconocida en el mes de noviembre de 2006 cuando se dio a conocer la evaluación preliminar que realizó el College Board de Puerto Rico y América Latina a los 31 programas de preparación de maestros en el país. El estudio determinó que nuestro programa es el más exitoso en todo Puerto Rico, y así lo reseñó Camile Roldán Soto para *El Nuevo Día* el 5 de noviembre al escribir: "La Universidad de Puerto Rico en Bayamón es la mejor en la lista". La evaluación, la cual se condujo entre 2001 y 2005, se basó en el porcentaje de estudiantes que aprueban los exámenes correspondientes para obtener la Certificación de Maestros. La Universidad de Puerto Rico en Humacao y la Universidad de Puerto Rico en Arecibo completan las primeras posiciones en la categoría "Excelente", resultado obtenido además por el Recinto de Río Piedras en séptimo lugar. Felicitamos al Departamento de Pedagogía por este logro que sin duda refleja su compromiso con la enseñanza.

Grupo de Baile UPR Bayamón

La Universidad de Puerto Rico en Bayamón cuenta ahora con un Grupo de Baile dirigido por el coreógrafo Ricardo Castrillón, quien ha trabajado con cantantes de la talla de Olga Tañón. El grupo ya ha participado en actividades tales como "Torneo El Chicharrón", "El fogueo Pre-Justas" el 23 de febrero y tuvieron una presentación en el concierto "Enamórate" el 6 de marzo.

Estuvieron presentes además en el segundo Fogueo en el Recindo de Río Piedras el 30 de marzo. En el mes de agosto viajarán a Wisconsin, EU donde asistirán a un campamento de entrenamiento de baile.

Exhibiciones de arte de nuestros estudiantes

Cada semestre estudiantes de las clases de dibujo y pintura del Departamento de Humanidades exhiben sus trabajos en las paredes del edificio 300. Estas exhibiciones comenzaron con la Prof. Margarita Fernández Zavala en mayo de 2000, y la Prof. Nora Rodríguez continúa llevándolas a cabo.

Además de mostrar el resultado del proceso de aprendizaje, el propósito de la exhibición es estimular a los estudiantes de arte y motivar a otros y otras a que tomen estos cursos. Gracias a la ampliación del salón de arte, el ofrecimiento de estos cursos ha aumentado. El Departamento de Humanidades cuenta ahora con cuatro profesores y profesoras de arte y ofrece un promedio de 6 a 8 secciones de Dibujo I y dos de Pintura I.

Jueves de Tertulia

El Comité de Mejoramiento Profesional y Actividades Culturales del Departamento de Humanidades comenzó, desde enero, su actividad "Jueves de Tertulia". Estas charlas dirigidas a toda la comunidad universitaria, pretende recuperar las consideraciones más profundas que la humanidad supo elaborar acerca de sí misma y que están contenidas en los cursos de humanidades.

"Jueves de Tertulia" es una invitación, cordial y amistosa, a dedicar tiempo para reflexionar sobre la urgencia de las humanidades en los tiempos modernos. La historia, el arte, la música, la literatura y la filosofía serán abordadas en estos últimos jueves de cada mes, por parte de los profesores y las profesoras de Humanidades.

Instamos a la comunidad universitaria a unirse a nosotros en el próximo "Jueves de Tertulia". Para más información o para reservar su espacio, comuníquese al teléfono 787-993-8868 o al correo electrónico nvazquez@uprb.edu.

El Prof. Heberto Ferrer ofreció la primera charla titulada "Las antigüedades como documento histórico".

Milenio recibe acreditación LATINDEX

La revista Milenio, editada por la Universidad de Puerto Rico en Bayamón, recibió la acreditación del Sistema de Información para América Latina, el Caribe, España y Portugal (LATINDEX). Milenio es una revista de carácter interdisciplinario, por lo que promueve y publica artículos de índole académica y profesional. Su objetivo es incentivar la investigación, la creación y la divulgación de conocimientos tecnológicos, científicos y humanísticos y se publica una vez al año.

"Para nosotros, cumplir con la acreditación de LATINDEX, es un logro extraordinario. Este sistema establece treinta y tres criterios de calidad y Milenio cumplió con veintiocho de los mismos," explicó la directora de la revista, Dra. Josefa Santiago. El pasado 27 de febrero de 2007 se dio a conocer el número más reciente de la revista en el Centro de Estudiantes de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón. La presentación estuvo a cargo de la profesora María Dolores Luque, directora de la Revista Op. Cit. del Centro de Investigaciones Históricas de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.