Universidad de Puerto Rico
COLEGIO UNIVERSITARIO DE BAYAMÓN
#170 Carr. 174 Parque Industrial Minillas, Bayamón, PR 00959
Telf. (787) 995-2415 ó 786-2885 Ext. 2594, 2595

Senado Académico
Secretaría

CERTIFICACIÓN NÚM. 048-2001-2002

Yo, Betzaida Miranda Miranda, Secretaria Ejecutiva del Senado Académico de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón, **CERTIFICO QUE**:

> **El Senado Académico en reunión ordinaria celebrada el 19 de marzo de 2002, y luego de discutir el informe de su Comité de Evaluación de Cursos, aprobó la creación del curso "EDUCACIÓN EN Y PARA LOS DERECHOS HUMANOS" en el Departamento de Pedagogía.**
>
> **El prontuario se incluye y hace constar como parte de esta certificación.**

Y para remitir a las autoridades universitarias correspondientes, expido la presente certificación en Bayamón, Puerto Rico, hoy veintiséis de marzo de dos mil dos.

B. Miranda Miranda
Betzaida Miranda Miranda
Secretaria Ejecutiva

Vo.Bo.

Celeste E. Freytes González, Ed.D.
Rectora Interina

Universidad de Puerto Rico en Bayamón
Departamento de Pedagogía
#170, Carr. 174 Parque Industrial Minillas
Bayamón, Puerto Rico. 00959

RECIBIDO
UPR-BAYAMON
JUNTA ADMINISTRATIVA
Y SENADO ACADEMICO
2001 OCT -8 P 2:15

TÍTULO:	Educación en y para los derechos humanos
CURSO:	EDPE XXXX
CRÉDITOS:	3
HORAS CONTACTO	3 horas
PRE-REQUISITOS:	Ninguno
CO-REQUISITOS:	Ninguno

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El curso Educación en y para los Derechos Humanos le ofrece a los estudiantes una visión histórica sobre el concepto de los derechos humanos, su evolución y retos actuales para el campo educativo. Desde una perspectiva interdisciplinaria se estudian estrategias para incorporar la educación en derechos en el currículo de la escuela elemental. Se exploran temas como la educación para la paz y la solución de conflictos.

LIBRO DE TEXTO

Barba, J.B. (1999). Educación para los derechos humanos. México: Fondo de Cultura Económica.

Lecturas disponibles en la Sala de Reserva

OBJETIVOS GENERALES

A través de las actividades educativas del curso, el estudiante:

A. estudiará y analizará la evolución del concepto de derechos humanos

B. estudiará posturas filosóficas educativas cónsonas con la educación en derechos

C. investigará recursos disponibles para fomentar la educación en y para los derechos humanos en ambientes educativos

D. estudiará, analizará y evaluará estrategias interdisciplinarias y materiales educativos para la educación en y para los derechos humanos

E. desarrollará un plan para trabajar la educación en y para los derechos humanos en un ambiente educativo

F. desarrollará una unidad curricular en la que se incorpore la educación en y para los derechos humanos

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Para alcanzar lo antes expuesto, los estudiantes:

1. estudiarán los documentos precursores de la Declaración Universal de los Derechos Humanos
2. estudiarán y analizarán la Declaración Universal de los Derechos Humanos
3. estudiarán y analizarán la Convención sobre los Derechos del Niño
4. estudiarán, analizarán y discutirán las implicaciones sobre los derechos humanos del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales
5. investigarán recursos locales e internacionales para la educación en y para los derechos humanos
6. estudiarán conceptos claves apropiados para la educación en y para los derechos humanos en las edades de 3 a 7 años y 8 a 11 años
7. seleccionarán críticamente textos de ficción e información en la literatura para niños para la educación en y para los derechos humanos
8. experimentarán con la utilización de estrategias teatrales, musicales y de artes visuales para la educación en y para los derechos humanos
9. prepararán y ejecutarán experiencias clínicas integradoras relacionadas con la educación en y para los derechos humanos en un ambiente educativo
10. desarrollarán un plan para la incorporación de la educación en y para los derechos humanos en algún nivel de la escuela elemental

BOSQUEJO DEL CURSO

TEMA	Distribución del tiempo
I. Introducción al curso: ¿qué es educación en y para los derechos humanos? Objetivos del curso: ¿Qué sabemos? ¿Qué queremos aprender?	1.5 horas
II. El teatro como recurso para la educación en y para los derechos humanos A. Creando una comunidad: Ejercicios de confianza	4.5 horas
III. La declaración universal de los derechos humanos: antecedentes históricos Declaración	1.5 horas 1.5 horas
IV. Teatro imagen: derechos humanos y la Convención de los Derechos del Niño	
V. La educación en derechos humanos Los valores El desarrollo moral	4.5 horas
VI. Literatura y la educación en derechos humanos	4 horas
VII. Música y la educación en derechos humanos	4 horas
VIII. Artes visuales y la educación en derechos humanos	4.5 horas
IX. Los derechos económicos, sociales y culturales	3 horas
X. Teatro Foro y la educación en y para los derechos humanos	6 horas
XI. Mediación y solución creativa al conflicto	6 horas

ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES

Conferencias por profesor y recursos invitados
Grupos de discusión
Taller de creación
Ejercicios teatrales, musicales y de artes visuales
Experiencia clínica

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

	Medio de evaluación	valor
1.	Asistencia, puntualidad y participación	100 pts.
2.	Banco de recursos de apoyo para la educación en y para los derechos humanos	50 pts.
3.	Selección de textos de ficción e información para la educación en y para los derechos humanos	100 pts.
4.	Selección de recursos visuales y musicales para la educación en y para los derechos humanos	100 pts.
5.	Experiencias clínicas integrando la educación en y para los derechos humanos: a. nivel 3-7 b. nivel 8-11	60 pts.
6.	Plan para la incorporación de la educación en y para los derechos humanos en la escuela elemental	100 pts.
	Total	

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

100-90	A
89-80	B
79-70	C
69-60	D
59-0	F

BIBLIOGRAFÍA

Agosín, M. (1999). A Map of Hope: Women's Writing on Human Rights: An International Literary Anthology. Nueva Jersey: Rutgers University Press.

Amill, W.; Amill, G. (2000). Manejo y solución de conflictos. Puerto Rico: Publicaciones Yuquiyú.

Amnistía Internacional. (1998). Declaración Universal de los Derechos Humanos. Versión comentada. México: Amnistía Internacional México; Instituto Indigenista Interamericano; Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal; Konrad Adenquer Stiftung y Fundación Rafael Preciado Hernández.

Amnistía Internacional. (1995). Childhood Stolen. Grave Human Rights Violations Against Children. Inglaterra: Amnistía Internacional-Inglaterra.

Amnistía Internacional. (1995). Educación en Derechos Humanos. Propuestas didácticas. España: Los libros de la catarata.

Apple, M.W., Beane, J. (1995). Democratic Schools. Estados Unidos de América: Association for Supervision and Curriculum Development.

Apple, M.W. (1982). Education and Power. Estados Unidos de América: Routledge & Kegan Paul.

Barba, J.B. (1997). Educación para los derechos humanos, México: Fondo de Cultura Económica.

Castells, M.; Flecha, R.; Freire, P.; Giroux, H.; Macedo, D.; Willis, P. (1997). Nuevas perspectivas críticas en educación, España: Paidos.

Cornett, E. (1999). The Art as Meaning Makers, New Jersey: Merrill.

Cuomo, K.K. (2000). Speak Truth to Power. An Educational and Advocacy Package. New York: Umbrage Editions.

Domech, C.; Martín Roguero, N.; Delgado Almansa, M.C. (1996). Animación a la lectura. ¿Cuántos cuentos cuentas tú? España: Editorial Popular.

Dupont, L.; Foley, J.; Gagliardi, A. (1999). Raising Children with Roots, Rights and Resposabilities. Minnesota: Human Rights Center.

Flowers, N. (1998). Human Rights Here and Now. Celebrating the Universal Declaration of Human Rights. Estados Unidos de América: Human Rights Education Network, Amnesty Interantional USA.

Hatch, V.; Hegstad, P.; Heimgartner, N.; Izumi, W.; Kinrad, K.; Miller, B. (1992). Human Rights for Children. A Curriculum for Teaching Human Rights to Children Ages 3-12. Estados Unidos de América: Hunter House.

Holguín Reyes, V. (1996). Educación familiar y derechos humanos. Guía para el docente. Perú: Amnistía Internacional-Perú.

Instituto Interamericano de Derechos Humanos. (1996). Educación en derechos humanos: texto autoinformativo. Costa Rica: Instituto Interamericano de Derechos Humanos.

Lauren, P.G., (1998). The Evolution of Human Rights. Visions Seen, Pennsylvania: University of Pennsylvania Press.

López. D.; Piera, V.; Klainer, R. (1998). Aprender con los chicos. Educación para los derechos humanos. Argentina: Aique.

Márquez, R.L. (1992). Brincos y Saltos, el juego teatral como vehículo de enseñanza, Puerto Rico: Editorial Cuica Loca.

Mato, D. (1998). Cómo contar cuentos. Venezuela: Monte Ávila Editores.